

OD 31. 8. DO 4. 9. | ULAZ SLOBODAN



MEĐUNARODNI FESTIVAL  
**LUTKARSTVA**  
PODGORICA - CRNA GORA 2023

BIJELO POLJE, ROŽAJE, ANDRIJEVICA, GUSINJE, NIKŠIĆ



Međunarodni festival  
**LUTKARSTVA**  
Podgorica-Crna Gora



## RIJEČ DIREKTORA FESTIVALA



Poštovani ljubitelji umjetnosti i magije lutkarstva,

Došao je i taj trenutak kada se svijet lutaka susreće s našim srcima i osmjesima, jer zajedno slavimo deseti jubilarni Međunarodni festival lutkarstva Podgorica - Crna Gora. Ovaj festival je postao ne samo kulturni događaj, već i oaza maštovitosti, kreativnosti i radosti za sve nas, posebno za naše najmlađe sugrađane.

Ovaj jubilej označava deset godina kontinuirane posvećenosti lutkarskoj umjetnosti, ali i deset godina izgradnje mostova među umjetnicima, publikom i kulturama. Dok gledam unazad, s ponosom mogu reći da je putovanje ovog festivala bilo putovanje stvaranja, inspiracije i povezivanja kroz svijet lutaka i maštovitih priča.

Tokom ovog desetogodišnjeg puta, naša pozornica ugostila je više od trista umjetnika iz čak osamnaest zemalja širom svijeta. Svaki od tih umjetnika, svojim vještinama i maštovitim izrazom, doprinio je bogatstvu i raznolikosti ovog festivala. Kroz njihove ruke, lutke su postale žive, a njihove priče su postale naše.

Ono što ovaj jubilej čini posebnim jeste činjenica da je Festival postao nezamjenjiv dio dječijih osmijeha i oduševljenja ne samo u Podgorici, već i u drugim crnogorskim gradovima. Djeco, vi ste istinske zvijezde ovog festivala! Vaše oduševljenje, znatiželja i čarolija koju vidimo u vašim očima dok gledate lutke kako oživljavaju na sceni, čini sve napore vrijednim i duboko nas inspiriše. A vas odrasle, s ponosom pozivamo da se prepustite čarima lutkarstva, da se vratite u dječje godine i dopustite da vas priče i lutke povedu na nevjerojatna putovanja.

Neka ova slavljenička atmosfera, spojena sa zvucima smijeha djece i oduševljenjem odraslih, ispuni naš grad i srca svih prisutnih. Neka ovaj Festival bude podsjetnik na moć umjetnosti da nas poveže i obogati naše živote.

### DAVOR DRAGOJEVIĆ

Direktor Festivala



OD 31. 8. DO 4. 9. | ULAZ SLOBODAN

## MEĐUNARODNI FESTIVAL LUTKARSTVA PODGORICA - CRNA GORA 2023

BIJELO POLJE, ROŽAJE, ANDRIJEVICA, GUSINJE, NIKŠIĆ

### PODGORICA / KIC BUDO TOMOVIĆ

#### 31. AVGUST, ČETVRTAK, VELIKA SALA

18:00h ZLATOKOSA (45', 4+)

Pozorište lutaka u Mostaru, BOSNA I HERCEGOVINA

20:00h OTVARANJE FESTIVALA, odmah zatim

ZLATOKOSA, Pozorište lutaka u Mostaru,  
BOSNA I HERCEGOVINA

#### 1. SEPTEMBAR, PETAK, 18:00h I 20:00h, VELIKA SALA

BAMBI (55', 6+)

Pozorište za decu i mlade Kragujevac, SRBIJA

#### 2. SEPTEMBAR, SUBOTA, 10:00h I 12:00h, SALA DODEST

CSARDAS (45', 4+)

Theatre of Animation and New Forms, Skadar, ALBANIJA

#### 2. SEPTEMBAR, SUBOTA, 18:00h I 20:00h, VELIKA SALA

RONJA - RAZBOJNIKOVA KČI (55', 6+)

Teatar za deca i mladinci Skoplje, SJEVERNA MAKEDONIJA

#### 3. SEPTEMBAR, NEDJELJA, 10:00h I 12:00h, VELIKA SALA

BREMENSKI MUZIKANTI (60', 5+)

Državno lutkarsko pozorište Trgovište, BUGARSKA

#### 3. SEPTEMBAR, NEDJELJA, 18:00h, VELIKA SALA

18:00h VUK I SEDAM JARIĆA (45', 2+)

Pozorište lutaka Niš, SRBIJA

20:00h PROGLAŠENJE POBJEDNIKA dodjela nagrada i

zatvaranje Festivala. Odmah zatim u čast nagrađenih

VUK I SEDAM JARIĆA (45', 2+) Pozorište lutaka Niš, SRBIJA

### GUSINJE / CENTAR ZA KULTURU GUSINJE

1. SEPTEMBAR, PETAK, 18:00h

KROKI I PRIJATELJI (35min, 3+)

Pozorište za decu i mlade Kragujevac, SRBIJA

### BIJELO POLJE / CENTAR ZA KULTURU „VOJISLAV BULATOVIĆ STRUNJO“

4. SEPTEMBAR, PONEDJELJAK, 14:00h

BREMENSKI MUZIKANTI (60min, 5+)

Državno lutkarsko pozorište Trgovište, BUGARSKA

### ROŽAJE / CENTAR ZA KULTURU ROŽAJE

4. SEPTEMBAR, PONEDJELJAK, 17:00h

VUK I SEDAM JARIĆA (45', 2+)

Pozorište lutaka Niš, SRBIJA

### ANDRIJEVICA / CENTAR ZA KULTURU I SPORT „MIHAILO LALIĆ“

4. SEPTEMBAR, PONEDJELJAK, 12:00h

KUĆE KOJE NIJE UMJELO DA LAJE (40', 3+)

Dječiji umjetnički centar Podgorica, CRNA GORA

### NIKŠIĆ / NIKŠIČKO POZORIŠTE

4. SEPTEMBAR, PONEDJELJAK, 18:00h

ZLATOKOSA (45', 4+) Pozorište lutaka u Mostaru,

BOSNA I HERCEGOVINA

\*Organizator zadržava pravo izmjene Programa.

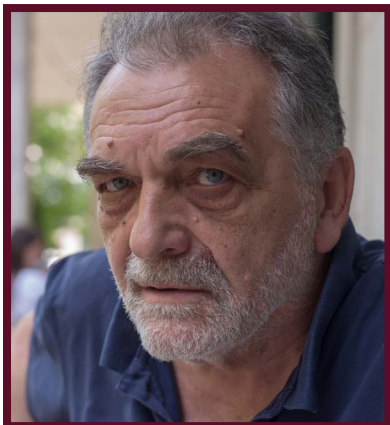
\*\*Besplatne ulaznice mogu se preuzeti sat vremena prije početka predstave. Rezervacije nijesu moguće.

www.lutkarstvo.me





## STRUČNI ŽIRI FESTIVALA



**GORAN BULAJIĆ**, reditelj i dramaturg,  
CRNA GORA - **Predsjednik žirija**

Rođen 1957. godine u Nikšiću. Diplomirao 1979. godine na Filozofskom fakultetu u Sarajevu na Odsjeku za scenske umjetnosti i opštu književnost. Režirao oko šezdeset predstava u teatrima Crne Gore, Srbije, Sjeverne Makedonije, Bosne i Hercegovine. Na Televiziji Crne Gore režirao je TV-drame: Krstitelj, Viljuška se drži u lijevu ruku, Tri priče, Kod advokata, Oče,

laku noć i dokumentarno-igranu seriju Glasonoše. U produkciji CNP film Ad honorem i serijal Poetski teatar. Autor je dramskog teksta Presuda i koautor drame Pomiluj me, grešnog, gospode, kao i brojnih tekstova iz oblasti teatrologije.

Dobitnik više strukovnih i društvenih priznanja.

Radio je kao rukovodilac Dramskog studija u Nikšiću, bio je odgovorni urednik Umjetničkog progama Televizije Crne Gore, direktor Dječijeg pozorišta u Podgorici, predavač na Filozofskom fakultetu, predsjednik Upravnog odbora RTCG, direktor Kotorskog festivala pozorišta za djecu, umjetnički direktor Međunarodnog festivala glumca u Nikšiću i dramaturg u CNP.



**ALEKSANDAR ALEK RODIĆ**,  
diplomirani glumac i kompozitor,  
SRBIJA – **član žirija**

Rođen je 1961. u Beogradu. Diplomirao je na Nacionalnoj akademiji za pozorište, film i televiziju „VITIZ - Krsto Sarafov“ (NATFIZ) u Sofiji, Bugarska.

Završio je Teoretski odsjek srednje muzičke škole „Josip Slavenski“ u Beogradu. Član je Udruženja dramskih umetnika Srbije od 1991.

godine. Stalno je zaposlen u Malom pozorištu „Duško Radović“ u Beogradu. Igrao je u preko 50 naslova u Malom pozorištu „Duško Radović“. Bio je i honorarni član Pozorišta na Terazijama. Radio je i kao stalno zaposleni član ansambla u pozorištu lutaka „Pinokio“ u Zemunu. Jedan je od osnivača i prvog privatnog porodičnog dječijeg pozorista „Čuperak“.

Režirao je predstave: „Priče iz kofera“, „Zamislite, zamislite“, „Pik i fik“, „Plavi čuperak“, „Klovnovi“, „Ne može nam niko ništa“.

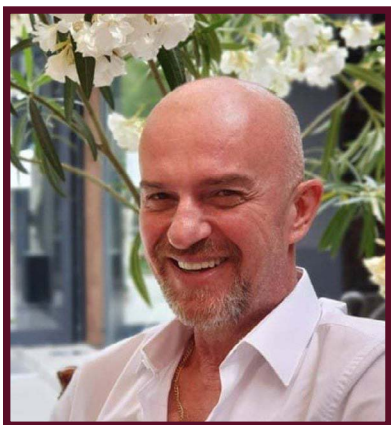
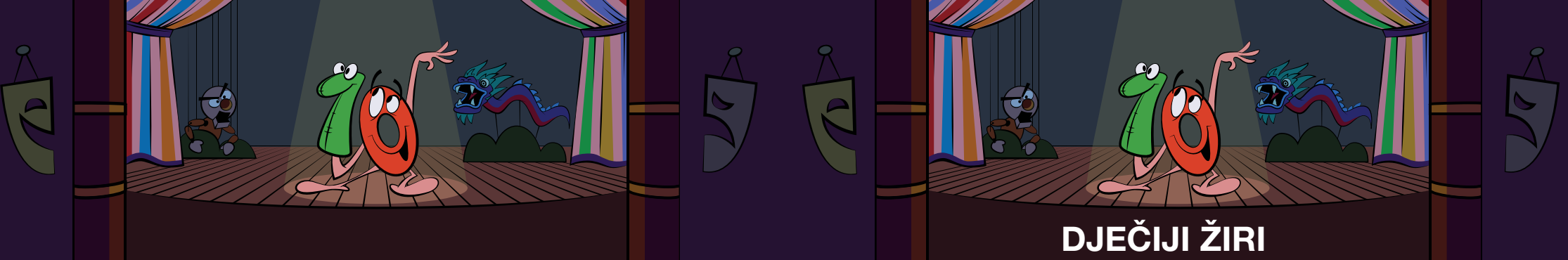
Ostvario je brojne uloge na filmu i tv u domaćoj i stranoj produkciji.

Dobitnik je nagrade „Milena Sadžak“ za Najboljeg mladog glumca na 23. Susretima profesionalnih pozorišta lutaka Srbije u Subotici 1992 godine za ulogu Čika Bajke u predstavi „Čika Bajkine bajke“. Dobitnik je i dvije Valtrovićeve nagrade koje dodjeljuje „Malo pozorište Duško Radović“.

Dobitnik je i nagrade kao kompozitor za najbolju originalnu muziku na festivalu Lut fest u istočnom Sarajevu.

Bio je direktor Malog pozorišta „Duško Radović“ u Beogradu.

Osnivač je festivala: „Dani dječijeg pozorišta republike Srpske u Beogradu“ kao i međunarodnog dječijeg festivala „Šekspir za veliku decu“ .



### **VLADIMIR LAZOVSKI,**

Glumac u pozorištu za djecu i mlade Skoplje, SJEVERNA MAKEDONIJA - **član žirija**

Rođen je 18. jula 1965. u Skoplju. Diplomirao je na Fakultetu za dramske umjetnosti u Skoplju 1989. Godine, odsjek gluma. 3 decenije djeluje kao glumac u Pozorištu za djecu i mlade, Makedonskom narodnom pozorištu i drugim nezavisnim pozorišnim produkcijama.

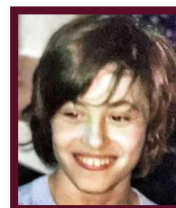
U pozorištima je do sada ostvario preko pedeset uloga. Osvojio je 5 međunarodnih nagrada za najboljeg glumca. U predstavi „Kraljević Marko“ na Međunarodnom festivalu pozorišta za djecu - Subotica, Jugoslavija (1999), Nagradu za najboljeg glumca za ulogu u „Pohlepna Meca“ na Međunarodnom lutkarskom festivalu - Kragujevac u Jugoslaviji (2001), nagrada za najboljeg glumca u predstavi „Pop i njegova sluga Budala“ na Međunarodnom lutkarskom festivalu - Kragujevac, R. Srbija (2007). Sa istom predstavom, osvojio je nagradu za najboljeg glumca na Kotorskom festival pozorišta za djecu - Kotor, R. Crna Gora (2007) i dobio specijalnu diplomu za lutkarsku animaciju u predstavi „Papagaj Riki“ - Međunarodni festival lutaka Zlatna iskra - Kragujevac, R. Srbija i Crna Gora (2004).

Radio je i kao profesor na predmetu Drama, na American School Makedonija - Skoplje.

Specijalizovan je za uloge u dječjim predstavama, pogotovo za animaciju lutaka i ima veliko iskustvo u pozajmljivanju glasa za sinhronizaciju televizijskih i radio reklama, kao i igranih filmova i kratkih serija.

U periodu od 2017. do 2020. godine obavljao je funkciju Zamjenika ministra kulture u Republici Severnoj Makedoniji.

Predsjednik  
dječjeg žirija



Andrija Šaković  
12 godina



Niša Čupić  
10 godina



Dušan Čelebić  
9 godina



Daria Miranović  
10 godina



Marta Janjušević  
10 godina



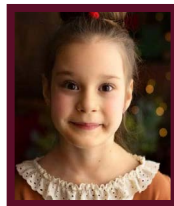
Ognjen Tomović  
9 godina



Petar Đuranović  
11 godina



Eleonora Tomašević  
13 godina



Nikolija Popović  
8 godina



Lav Stojanović  
6 godina

## **NAGRADE**

Festival dodjeljuje slijedeće nagrade za predstave u zvaničnoj selekciji:

- Grand Prix za najbolju predstavu u cjelini
- Nagrada za najbolju režiju
- Nagrada za najbolju dramaturgiju „Dragan Radulović“
- Nagrada za najbolje estetsko-tehnološko rješenje lutaka
- Nagrada za najbolju scenografiju
- Nagrada za najbolju originalnu muziku
- Pet ravnopravnih nagrada za glumačko majstorstvo
- Specijalna nagrada žirija
- Nagrada DJEČJIEG ŽIRIJA za najbolju predstavu

## UČESNICI FESTIVALA

### BOSNA I HERCEGOVINA

Pozorište lutaka u Mostaru  
Naziv predstave: „**ZLATOKOSA**”

Tekst: Po motivima bajke Braće Grim  
Dramaturgija: Jelena Đorđević  
Režija: Jelena Đorđević  
Scenografija: Hristina Nedeva-Mladenović  
Lutke: Hristina Nedeva-Mladenović  
Kostimi: Hristina Nedeva-Mladenović  
Kompozitor: Srđan Marković

Igraju: Lejla Pajić, Ali Kamer Aksoy,  
Diana Ondelj – Maksumić, Serđo Radoš

Jezik: bosanski  
Trajanje: 40 minuta  
Uzrast publike: 4+

Udobno se smjesti, ostavi telefon po strani. Ostavi i brige po strani. Dozvoli da te kroz svijet mašte povede jedna čudna družina iz jednog neobičnog frizerskog salona i ispriča ti priču o djevojci duge kose koja živi u kuli bez prozora i vrata, jednoj opasnoj babi Gotel, princu Klodoviku i neustrašivom konju Munji. Ispričaće ti priču o ljubavi, slobodi i sreći. Jer, sreća je sreća jedino ako se podijeli sa nekim. I tačka. Uživaj, moj mali i veliki gledaoče.



### SRBIJA

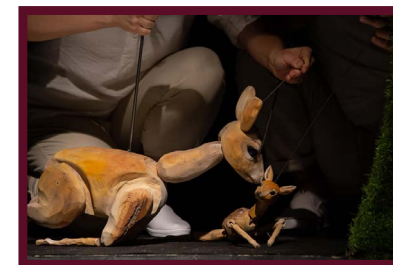
Pozorište za decu i mlade Kragujevac  
Naziv predstave: „**BAMBI**”

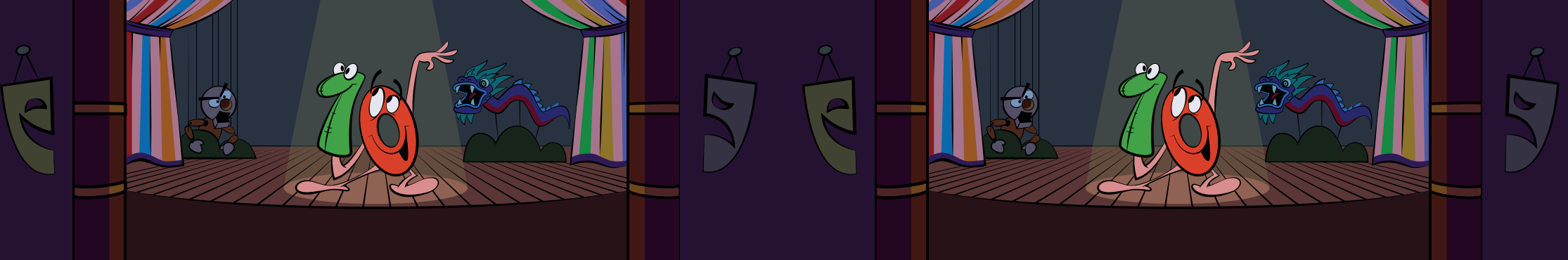
Tekst: Po motivima istoimene bajke  
Feliksa Saltena  
Koncept: Jakub Maksimov  
Režija: Jakub Maksimov  
Scenografija: Olga Zijebska  
Lutke: Olga Zijebska  
Kompozitor: Lazar Novkov

Igraju: Miloš Milovanović, Darija Vulić,  
Milomir Rakić, Vladimir Đoković,  
Ljubica Radomirović i Marko Đurić

Jezik: srpski  
Trajanje: 55 minuta  
Uzrast publike: 6+

Duboko u šumi, jednog proljećnog dana, dva mala oka su se otvorila. I od kada su se otvorila, nikada nisu prestala da se pitaju šta to vide: mamin nos, travu, drvo, miša, vjevericu, sojku, lišće, kamenje, vodu, tvora, njihova kopita, zeca, Falina, rogove jelena, put, žbunje i najljepše od svega- livadu! Ustvari, postoji još nešto. Nešto visoko. Nešto što stoji na dvije noge. Nešto što nema ništa na njušci! Nešto što ima ogromnu snagu. To je ...





## ALBANIJA

Theater of Animation and  
New Forms, Skadar  
Naziv predstave: „**CSARDAS**”

Režija: Ilir Dragovoja  
Dramaturgija: Albri Brahusa  
Scenografija: Collective  
Lutke: Ilir Dragovoja  
Kompozitor: Ilir Dragovoja

Igraju: Anton Selbaja, Sulejman Dini,  
Andi Matallari

Jezik: bez teksta  
Trajanje: 45 minuta  
Uzrast publike: 4+

Predstava “Csardas” je rezultat proučavanja ljudske prirode kroz prevod lutkarskim tehnikama. Teme su o ljudskoj prirodi, rođenju, požudi, životu, radu, ratu, smrti i mudrosti prihvatanja života kakav dolazi.



## SJEVERNA MAKEDONIJA

Teatar za deca i mladinci Skoplje  
Naziv predstave: „**RONJA-  
RAZBOJNIKOVA KĆI**”

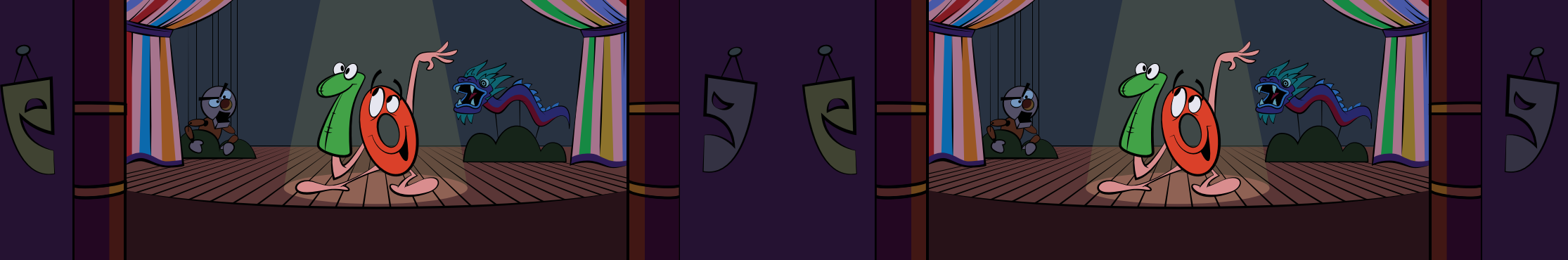
Tekst: Astrid Lindgren  
Dramaturgija: Jakub Maksimov, Gorjan  
Miloshevski  
Režija: Jakub Maksimov  
Scenografija: Olga Zjebinska  
Lutke: Olga Zjebinska  
Kostimi: Olga Zjebinska  
Kompozitor: Lazar Novkov

Igraju: Matea Jankovska,  
Nikola Nakovski, Katarina Ilievska  
Siljanovska, Miki Anchevski,  
Angela Dimitrova, Petar Stojanov

Jezik: makedonski  
Trajanje: 55 minuta  
Uzrast publike: 6+

Kroz priču Ronja-razbojnikova kći, ulazimo u potpuno novi svijet razbojnika, vilenjaka, divlje šume i avanturističkih pejzaža. Između zaraćenih rivala (dvije bande), dvoje djece iz različitih razbojničkih klanova, počinju sasvim drugačiju, zajedničku avanturu. Njihova priča je priča o prijateljstvu.





## BUGARSKA

Državno lutkarsko pozorište Trgovište  
Naziv predstave: „**BREMENSKI MUZIKANTI**”

Tekst: Po motivima bajke Braće Grim  
Dramaturgija: Theodora Popova  
Režija: Theodora Popova  
Scenografija: Theodora Popova  
Lutke: Theodora Popova  
Kostimi: Theodora Popova  
Kompozicija: Georgi Garchov

Igraju: Atanas Dimitrov, Gospodin Dinev,  
Denitsa Slaveva, Dimitar Karaivanov,  
Mikaela Kyurkchieva

Jezik: bugarski  
Trajanje: 45 minuta  
Uzrast publike: 5+

Nevjerovatna priča o četvoro prijatelja odlučnih da promijene svoju sudbinu. Pijetao, mačka, pas i magarac postaće pravi orkestar pred našim očima... Ali da li će uspjeti da ostvare svoje snove, da stignu do Bremena, gdje ih čeka slava i bogatstvo?... To ćemo tek da vidimo.



## SRBIJA

Pozorište lutaka Niš  
Naziv predstave: „**VUK I SEDAM JARIĆA**”

Tekst: Po motivima bajke Braće Grim  
Dramaturgija: Davor Dragojević  
Režija: Davor Dragojević  
Scenografija: Kirili Vasilev  
Lutke: Kirili Vasilev  
Kostimi: Kirili Vasilev  
Muzika: Veselin Frenki Bogičević

Igraju: Davorin Dinić, Marija Cvetković,  
Mirjana Đorđević, Srđan Miljković,  
Jelena Đorđević, Teodora Stojković

Jezik: srpski  
Trajanje: 45 minuta  
Uzrast publike: 2+

Bajkom o malim jarićima koji ostaju sami kod kuće i koji se suočavaju sa prijetnjom strašnog vuka, približićemo ljepotu pozorišne umjetnosti i poslati snažne poruke o važnosti pravih ljudskih vrijednosti.



## REVIJALNE PREDSTAVE

### KUČE KOJE NIJE UMJELO DA LAJE

Dječiji umjetnički centar Podgorica, CRNA GORA

Tekst i režija: Davor Dragojević  
Igraju: Dijana i Davor Dragojević  
Scenografija i lutke: Aleksandra  
Saška Moštrokol

Uzrast 3+  
Trajanje: 40 minuta



Na jedan duhovit način ispričana je priča o odrastanju jednog kučeta i njegovoj želji da nauči da laje. Putujući kroz svijet, kuče srijeće razne likove (kokot, krava, lisica, patak...) i svako na svoj način pokušava da mu „pomogne”, pa tako kuče kukuriče, muče... A da li će zalajati? E, to je tajna.

### KROKI I PRIJATELJI

Pozorište za decu i mlade Kragujevac, SRBIJA

Tekst: Meta Brulec  
Režija i scenografija: Silvan Omerzu  
Kostimi: Anna Kolbjanova i Mirjana Dopuđa  
Lutke: Mojca Bernjak  
Igraju: Milica Redžić-Vulević i Dubravka Brkić

Uzrast 3+  
Trajanje: 35 minuta



Kroki je krokodil koji živi na margini šume, kao i svako dijete voli slatkiše, čokoladu i da sakuplja stare stvari. Njegovi prijatelji ga često posjećuju. Zajedno piju čaj, igraju šah, pričaju o sportu i rade u bašti. Za vrijeme njihove igre, sova Ursa stalno pronalazi nove riječi i trudi se da ih djeca (posjetioci) uvrste u svoj vokabular. Razne situacije sa kojima se djeca susreću prilikom odrastanja, a govore o iskrenim odnosima u prijateljstvu, biće prikazane i oživljene uz pomoć lutke.



Autor vizuelnog identiteta jubilarnog desetog izdanja Festivala lutkarstva je Viktor Dlačač, maturant srednje likovne škole „Petar Lubarda” na Cetinju.

Želja nam je bila da baš Viktoru povjerimo zadatak izrade jubilarnog vizuelnog identiteta jer je to mladić za kojeg možemo reći da je rastao uz Festival lutkarstva. Bio je član dječijeg žirija na pet izdanja Festivala, a učestvovao je i kao glumac u predstavi „Snežana i sedam patuljaka” koja je bila izvedena u čast nagrađenih na četvrtom izdanju Festivala, 2015. godine.

Rješenje koje je Viktor iznjedrio rezultat je dubokog razumijevanja važnosti festivala i jedinstvenih doživljaja koje je iskusio kao učesnik. Neizmjereno smo mu zahvalni na posvećenosti, energiji i ljubavi.

Viktor Dlačač rođen je 11. januara 2005. godine u Podgorici. Bavi se slikanjem, vajarstvom, animacijom, ilustracijom i muzikom, a radi i na video igrama. U svom radu koristi i tradicionalne i digitalne tehnologije. Izlagao je radove na više zajedničkih izložbi.



Osvajao je mnoge nagrade na likovnim konkursima i slikarskim kolonijama, među kojima su:

- Prvo mjesto na međunarodnom likovnom konkursu, Slovenija, 2018.
- Grand Prix na 10. likovnim susretima srednje škole „Petar Lubarda”, Cetinje, 2019.
- Dvije zlatne palete na dječijoj koloniji „Mali Bitoljski Monmartr”, Makedonija 2023.
- Treće mjesto na 9. likovnim susretima srednje škole „Petar Lubarda”, Cetinje, 2018.
- Počasna nagrada na međunarodnom likovnom festivalu Lidice, Češka republika, 2021.
- Srebrna nagrada na 34. međunarodnom takmičenju dječijih radova, Mizyal Are Centre, Gaziantep



# HVALA NAŠIM DIVNIM SPONZORIMA



Crna Gora  
Ministarstvo kulture i medija



CRNA GORA  
GLAVNI GRAD PODGORICA  
Sekretarijat za kulturu i sport



JU KULTURNO-INFORMATIVNI CENTAR  
"BUDO TOMOVIĆ" PODGORICA



CENTAR ZA KULTURU I SPORT  
„MIHALO LALIĆ“ ANDRIJEVICA



NIKŠIČKO POZORIŠTE



gorenje



Arhimed



CNC  
DUBOREZ



codelab



memento  
Marketing & communication

Svratite i online



[www.lutkarstvo.me](http://www.lutkarstvo.me)



[lutkarstvo.me](https://www.instagram.com/lutkarstvo.me)

ČEKAMO VAS,  
u našem ili u vašem srcu. Isto je to.